

# Teoria Histórico-cultural



## Momento histórico de surgimento da teoria histórico-cultural

Prof. Nelson Luiz Reyes Marques

# Lev Vygotsky (1896-1934)



Vygotsky ocupou-se das demandas políticas de seu tempo e, simultaneamente, mergulhou na vida acadêmica para produzir uma psicologia, de base marxista, que atendesse a criação de um novo homem, de uma nova sociedade e de uma nova educação. Foi desse amálgama que nasceu o que hoje conhecemos como teoria histórico-cultural.

# Teoria Histórico-cultural

- Em função da relevância que a Escola de Vygotsky formada pelo *troika* – Luria, Leontiev e Vygotsky – dá ao contexto histórico-cultural na constituição do ser humano como ser social, buscamos contextualizar, nessa perspectiva, a vida e a obra do criador da teoria histórico-cultural.
- Situamos historicamente Vygotsky e as origens da teoria histórico-cultural no processo dialético de formação do homem como ser social: a relação do meio social na constituição do indivíduo e do indivíduo na constituição da sociedade.

# Teoria Histórico-cultural

- A obra de Vygotsky teve como influência, entre outros fatores, suas condições de trabalho, seu estado de saúde, a censura imposta pelas autoridades governamentais e as tardias publicações e traduções, a maioria publicações póstumas.
- Esses fatores são decisivos para a compreensão tanto de seus estudos científicos quanto de sua história pessoal.
- Foram priorizados testemunhos de pessoas próximas a Vygotsky, como sua filha Gita Vygotskaya (1925 – 2010), sua neta Elena E. Kravtsov e seus companheiros de trabalho Luria e Leontiev.

# Teoria Histórico-cultural

- Lev Semenovich nasceu a 17 de novembro de 1896, em Orsha (Bielorrússia), uma pequena cidade provinciana, situada e ainda bebê, antes de seu primeiro aniversário, sua família se mudou para a cidade de Gomel.
- De origem judaica, sua família tinha uma situação econômica estável no que diz respeito ao aspecto econômico, o que possibilitava a valorização da educação, propiciando-lhe um ambiente desafiador em termos intelectuais.
- A família era muito unida, tendo como interesses comuns história, literatura, teatro e arte.

# Teoria Histórico-cultural

---

- Seu pai, conhecido por sua cultura, trabalhava em um banco e em uma companhia de seguros.
- Sua mãe falava vários idiomas e apreciava especialmente poesia alemã. Professora formada, o que não era comum no Império Russo.
- Após anos de instrução com tutores particulares, em 1911, com 15 anos de idade, Vygotsky foi aprovado em um exame referente aos cinco primeiros anos escolares, sendo admitido em uma escola privada (Gymnasium – orientação judaica) destinada apenas para meninos.

# Teoria Histórico-cultural

- Frequentou os dois últimos anos do curso secundário, formando-se em 1913.
- Diante das leis vigentes no Império Russo, que limitavam o acesso de minorias étnicas ao ensino superior, a escolha por esta instituição se deu como tentativa de facilitar seu ingresso na Universidade de Moscou, já que apenas 3% das vagas eram destinadas para judeus.
- Vygotsky, com 17 anos, terminou o ginásio com distinção, o que lhe deu o direito a participar do sorteio de vagas para a Faculdade de Medicina, de acordo com o sistema de cotas para judeus vigente na Rússia Tzarista.

# Teoria Histórico-cultural

- Além de passar no sorteio, o rapaz prestou exames e foi admitido como estudante da Universidade Imperial de Moscou e, em setembro de 1913, iniciou o curso.
- A escolha pela Medicina se deu por pressão da família mas, em seguida transferiu-se para o curso de Direito na mesma universidade.
- Em 1914 passou a frequentar aulas de História e de Filosofia na Universidade Popular de Shaniavski, onde “[...] embora não tenha recebido nenhum título acadêmico dessa universidade, aí aprofundou seus estudos em psicologia, filosofia e literatura, o que foi de grande valia em sua vida profissional posterior.

# Teoria Histórico-cultural

- O curso de Direito na Universidade de Moscou, que no período do Império Russo incorporava diversas áreas das ciências humanas, incluindo a Literatura, o que explica a escrita de *A tragédia de Hamlet, príncipe da Dinamarca*, como seu trabalho de fim de curso.
- Em 1917 (21 anos) forma-se em Direito e ao mesmo tempo o Império Russo abandona a Primeira Guerra Mundial para cuidar de problemas domésticos: estourara a Revolução de Outubro (guerra civil entre os Brancos Czaristas e o Exército Vermelho, comunistas).

# Teoria Histórico-cultural

- De 1917 até 1923 vive em Gomel, lecionando Literatura Russa em escolas, Psicologia Geral, Infantil e Pedagógica nos cursos técnicos de pedagogia e, também, se dedicando às atividades culturais.
- Em Gomel, Vygotsky entra em contato com uma nova realidade, a deficiência. Foi nesse momento que o autor despertou para os estudos sobre o assunto.
- Abre, com o amigo Semyon Dobkin e o primo David Vygotsky, uma pequena editora de obras de literatura (fechada pouco tempo depois, devido a uma crise de fornecimento de papel na Rússia)

# Teoria Histórico-cultural

- [...] por alguma razão, no início dos anos 1920 – talvez como um ato de transformação marxista de si mesmo em um “Novo Homem Soviético” – o jovem estudioso mudou seu nome distintivamente judeu, Lev Simkhovich Vygodsky (com “d” no meio), em algo um mais russificado: Lev Semenovich Vygotsky, nome com o qual o conhecemos hoje (YASNITSKY, 2011, p.11).
- Em 1920 toma conhecimento de que está com tuberculose (que o levou à morte em 1934, aos 37 anos de idade).

# Teoria Histórico-cultural

- A partir de 1917, as ideias marxistas-leninistas serviram de base científica para a escola única politécnica.
- Em pouco tempo, o país passa do analfabetismo em massa a uma educação média geral universalizada (em 1913, a proporção de analfabetos atingia 75 a 80% e 97% entre os povos alógenos da Ásia).
- Vygotsky viveu no primeiro país da história a se preocupar com quem não sabia, mas podia desenvolver “todo um potencial de aptidões para todas as tarefas possíveis, aparentemente inesgotável.

# Teoria Histórico-cultural

- Em 1922, com o Partido Comunista absoluto no poder, a recém-criada União das Repúblicas Socialistas Soviéticas se via diante do desafio de alfabetizar e industrializar um país basicamente agrário.
- A precária situação da economia, somada aos planos do Partido Comunista, fez da URSS um gigantesco experimento científico, onde todas as esperanças do novo país eram depositadas em possíveis descobertas de seus cientistas.
- Dessa forma, era fundamental que as pesquisas procurassem a inovação, de forma a auxiliar o país em sua reconstrução. Isso ajuda a explicar a extensa produção de material científico, pedagógico e cultural do autor.

# Teoria Histórico-cultural

- A obra de Vygotsky pode ser dividida em duas partes. Uma anterior a 1924 e outra a partir deste ano quando apresentou o trabalho “Métodos da pesquisa reflexológica e psicológica” no II Congresso e Psiconeurologia de Leningrado.



# Teoria Histórico-cultural

- A partir daí, Vygotsky inicia uma nova fase de sua vida. Muda-se para Moscou para trabalhar no Instituto de Psicologia. Incorporam-se a sua equipe: Aleksei Leontiev (1904 – 1979) e Aleksander Luria (1902-1977).
- Nesse ano (1924) morre Lênin e Stalin assume o poder.
- Ao levar em consideração a influência do meio no experimento, onde as variantes analisadas não podem ser controladas como nos experimentos realizados em laboratório, para Vygotsky e seus colaboradores “fez-se necessário reestruturar os fundamentos da psicologia como ciência, num processo criativo de aplicação das ideias do marxismo-leninismo, a fim de contribuir com a construção de uma educação preocupada com o homem novo.

# Teoria Histórico-cultural

- É necessário ressaltar, que no processo de reconstrução do país, dessa vez sobre bases tidas como socialistas, “todos eram empregados do Estado, que, como patrão, queria a formação de um novo homem, o Homo Sovieticus”.
- Vygotsky também queria um novo homem, mas que este fosse único.
- Esse anseio criou problemas entre a Troika, o grupo formado por Vygotsky, Luria e Leontiev, e a censura na URSS, contudo essa postura de Vygotsky veio a ser um dos pilares do que mais tarde passou a ser conhecido como teoria histórico-cultural.

# Teoria Histórico-cultural

- Não fosse assim, sua obra poderia ter sido publicada em maior escala em seu país de origem, mas provavelmente seus postulados teóricos não tivessem a relevância que tem hoje para a pedagogia e psicologia.
- Em 1924, casa-se com Roza Smekhova. Tiveram duas filhas.
- Em 1925 escreve o livro *Psicologia da Arte*, que foi publicado na Rússia em 1965. Também começa a organizar o Laboratório de Psicologia para Crianças Deficientes, que em 1929 é transformado no Instituto Científico de Pesquisa sobre Deficiências da Academia de Ciências Pedagógicas).

# Teoria Histórico-cultural

- Em 1928 começa a se consolidar o processo de modernização da URSS: industrialização, reforma agrária, alfabetização.
- 1929 – Início da ditadura stalinista.
- A década de 1930 ficou marcada na história da URSS pela consolidação do regime que perseguia e matava.
- A “velha guarda” lenista foi conscientemente liquidada porque sabia de mais. Stalin executivos devotados, funcionários de uma geração mais nova, pessoas que não conhecessem sua vida pregressa.

# Teoria Histórico-cultural

- Estudiosos russos da vida e obra de Vygotsky narram que se ele não tivesse falecido de tuberculose em 1934, seria, sem dúvida, mais um nome na lista de mortos pelas mãos de Stalin.
- Vygotsky teve a sua obra avaliada pela Comissão de Depuração da Psicologia do Instituto de Psicologia de Moscou como idealista, burguesa e antimarxista.
- Ele argumentou que essa conclusão era infundada. Passou para o rol de *personas non gratas* na URSS: sofreu uma crítica “encomendada” e suas obras foram classificadas como proibidas.

# Teoria Histórico-cultural

---

- Vivendo na transição do czarismo para o comunismo e numa conjuntura internacional cujo principal cenário era a primeira guerra mundial, Vygotsky constituiu-se como pessoa e profissional, influenciado pelas demandas desse contexto histórico.
- As origens de sua obra e a criação da teoria histórico-cultural desenvolvem-se no processo dialético de construção do novo homem, da nova sociedade, da nova educação, ideais perseguidos pela revolução russa.

# Teoria Histórico-cultural

- Em apenas 10 anos, mais de 270 trabalhos científicos apontam concretamente o compromisso do homem e do profissional na criação de uma ciência humana, especificamente uma psicologia marxista que desse sustentação aos ideais revolucionários.
- 1953 morre Stalin e Kruchev assume o poder.
- 1956 Kuchev dá início ao processo de “desestalinização” da URSS.
- 1962 Publicação do livro Pensamento e linguagem nos Estados Unidos;

# Teoria Histórico-cultural

---

- 1982-1984 Edição das obras completas de Vygotsky na União Soviética.
- 1984 Publicação da coletânea A formação social da mente no Brasil.
- 1987 Publicação de Pensamento e linguagem no Brasil (tradução da edição americana).